

# Chapelle Saint Julien de Vauguillain



Cette chapelle castrale du XII siècle est érigée dans l'enceinte du château de Vauguillain, forteresse des Archevêques de Sens construite vers 1168 à l'emplacement d'un ancien camp gallo-romain.

Il est fait mention de la chapelle en 1193 dans une chartre signée par l'archevêque Guy de Noyer.

Au XIV siècle, les murs d'enceinte de la forteresse sont reconstruits une première fois par les habitants suite aux dévastations provoquées par la guerre. Ce fut à nouveau le cas en 1406 et en 1492.

Au milieu du XVII, le château est abandonné mais la chapelle est entretenue par les villageois, et ce, jusqu'à la fin du XVIII siècle.

A la révolution, la chapelle est vendue à un vigneron de Vauguillain puis rachetée par les villageois via une souscription publique le 19/03/1797.

Malheureusement, faute de moyens suffisant pour l'entretenir, ils la revendent en 1813 à un propriétaire de Vauguillain. Ce dernier s'engage à garder son caractère religieux à la chapelle mais souhaite effectuer des travaux afin de pouvoir y loger (création d'une dalle coupant la hauteur sous plafond de la chapelle). Heureusement, ce projet ne verra jamais le jour.

Plusieurs fois revendue, la chapelle sera progressivement abandonnée comme l'atteste Victor Petit en 1853 dans l'Annuaire Historique de l'Yonne : "La ruine est imminente ... On s'éloigne le coeur attristé de l'état de dénuement et de vestusté d'un édifice que son isolement rend inutile. Pauvre chapelle ! Un jour, qui peut ne pas être éloigné, elle tombera faute de quelques journées de travail d'un maçon et d'un charpentier qui l'eussent fait durer des siècles encore." (ci contre, gravure de Victor Petit, 1853, Annuaire Historique de l'Yonne)

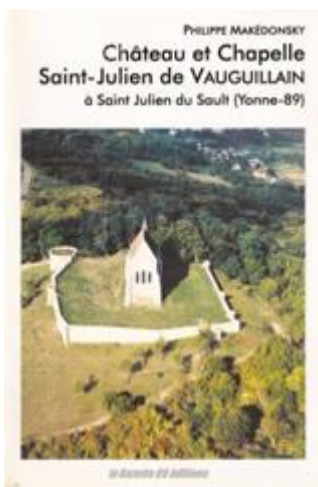
Fort heureusement, là encore, la prédiction de Victor Petit ne s'est pas réalisée.



La chapelle aura comme dernier propriétaire privé le Docteur Bernard Chérest qui parviendra à la faire classer Monument Historique en 1958. En 1962, il décide d'en faire don à la ville de Saint-Julien-du-Sault.

En 1981, un grand chantier de restauration qui va durer plusieurs années est entrepris par la commune avec l'aide de l'Association Culturelle de Saint-Julien-du-Sault créée pour l'occasion. Les murs d'enceintes sont reconstruits et la toiture est refaite.

Aujourd'hui, seul l'intérieur de la chapelle n'est pas refait.



A noter un ouvrage détaillé consacré au château et à la chapelle de Vauguillain, écrit par Philippe Makédonsky, artisan de la rénovation du site et initiateur de la création de l'Association Culturelle de Saint-Julien-du-Sault.

Ce fascicule est disponible aux éditions "La Gazette 89 éditions" - 31, rue de Serbois - 89500 Egriselles le Bocage. (site internet : <http://www.lag>)



## La chapelle de Vauguillain se dévoile



La chapelle Saint-Julien du hameau de Vauguillain fut construite à la fin du XII<sup>e</sup> siècle. Elle faisait partie d'une forteresse édifiée par l'archevêque Guillaume de Champagne, dit Guillaume aux blanches mains, qui a donné son nom à Vauguillain (vallée de Guillaume). Bel exemple de style gothique, la chapelle se dresse sur le mont Saint-Julien. Elle domine la vallée de l'Yonne et l'ancienne voie romaine Sens-Auxerre. Elle faisait partie d'une forteresse assurant la protection des villages situés dans la plaine.

### **La chapelle est la fierté des Saltusiens**

Pour différentes raisons, elle est la fierté des Saltusiens. Elle est belle, élégante, entourée de remparts restaurés de 1982 à 1985 par l'Association culturelle. Enfin, elle est classée monument historique depuis octobre 1958.

La chapelle Saint-Julien porte la légende de la ville : « Julien, centurion romain, était poursuivi parce que chrétien. Arrivé au sommet de la montagne dominée aujourd'hui par la chapelle, il ne vit d'autre salut que de tenter un "sault" des plus prodigieux. Pressant les flancs de son coursier, il franchit la distance qui le séparait de la vallée et c'est sous le sabot de son cheval qu'une source merveilleuse jaillit » a écrit, dans l'un de ses ouvrages, Philippe Makédonsky.

La chapelle est, pour tous les habitants, le symbole de leur ville et son très visible repère. Ce n'est donc pas sans raison que de nombreux peintres d'ici et d'ailleurs l'ont prise pour modèle.

Aujourd'hui, devenue propriété communale, la chapelle a eu sa toiture refaite et ses extérieurs sont entretenus.

À l'intérieur, en mauvais état, subsistent colonnettes et chapiteaux à crochets, triplet aux délicates colonnettes et consoles décorées de masques grotesques.

F. T.